
నాడు 4 బుధవారము

“వంశస్థుల కిది విషయం” & “కోర్టు” లో	ఉ. 11-15	2-30	6-00	9-00
“అంతర్జాతీయ” లో	ఉ. 11-45	2-45	6-30	9-30
“మీరా” డిలీట్స్” లో	ఉ. 11-00	2-00	6-00	8-45

నంద్య కిర ఎంఎం	కాకతీయ పబ్లిక్ హ్యాలెన్స్
డి/స - రైడరాడు	ఎ/స - చంగిరె
అ లం కార్	అ శోక్
ఎ/స - సింగరాడు	ఎ/స - హనుమంతం
	(రోజు ఉదయం నాలుగు)
మీరా డీలర్స్	నర్తకి
ఎ/స - కైరావాడు	ఎ/స - కమ్మం

[illegible]

— రేషన్ 3 ఆటలు: —
2.30 6.00 9.00
సుదర్శన్ 35 ఎంఎం
వి/సి—హైదరాబాద్
ప్రధాన్ కాంతి
విజయవాడ కామారెడ్డి
— 3 జూన్ 1971 తేదీకి గుర్తింపు —

నానా

మనకే చెప్పండి!

అనంబలక్ష్మి జగ్గి

నిర్మాత: జగ్గి ప్రొడ్యూసర్: బాబానంబు

[illegible]


Printed and Published for Nageswara Rao Estates Private Ltd., by S. Nageswara Rao,
at the Andhra Patrika Press, Basheer Bagh, Hyderabad-29.
Editor: S. Radha Krishna. - Phones, 36992, 35867.

కో-ఆప్టేక్స్ పద్ధింతులు
 “మీరు ఉండాలనుకొనేంత తీవ్రంగా ఉంటాయి”
 కాన్స్ • హిస్టరీ స్పష్ట • నిబ్బ

కాటన్స్ • పాలీస్టర్స్ స్పెన్స్ • సియక్స్

పాన్సలిర్ స్పూనూరు
నాణ్యమైనది విశాఖలోని ధర్మ
లాయితో ఉన్నది నగరాలకు
మీ జోళును కొని ఉపా
యములు రాబట్టమనినా
కాంతిగలది అన్ని పట్టణ
ములలో గల మన జాతి
లకు నేడే వస్తున్నందు

పదాకాంక్షలు




కామండుల బొరామర్లున్న (సివిల్
B.Com, L.L.B., A.C.A.,
(రాష్ట్ర వికాసమంత్రి)
ప్రెసిడెన్సీ పబ్లికేషన్స్ కట్టగవరం
ఈ నెం 10 సె పబ్లికేషన్స్
కొమ్మలపల్లి
మా పబ్లికేషన్స్ కట్టగవరం
కామండుల నర్సారావు (ఆంధ్ర
మహాసముద్ర (కర్ణాటక)
మానేపల్లి రామకృష్ణారావు.
(అయ్యలూరు) విజయవాడ
విజయవాడ, పం 6-11-82

[illegible]

తల్లీ - తండ్రీ విడిపోతే
కసుబాద్దరిలా కలిపారు
పెద్దలకు కనువిప్పి
పిల్లలకు ఆటవీడ్చు!

ఎ. పూర్ణమంతరావు
 ఎమ్మెల్యే



**సామాజిక
 బిల్లు కోరికలు**

గౌరవ సభ్యులు! మా ప్రతినిధులుగా మనం

శ్రీమతి రామకృష్ణ **డా. జి. వి. వెంకటేశ్వర రెడ్డి**

ప్రత్యేక తగ్గింపు

15-11-82 వరకు

విశ్వశివం
పి. గణపతిరావు

పరచుటకును, మహారాజును, వారిని
సంరక్షించుటకును ఉపయోగపడెను. దానికి
మాతాపితృమూలము, యాగపితృలు, గా
నా, వర్ణములకు కలిపియును బాటించి
రచనలు, విహారకము "గర్భపితృలు"
మిల్లన్, ఇటుల విస్తృతము ఉన్నాయి. నేను
పుట్టుగాను గలవలె పుట్టుకను కలిపి
వసునరించి ప్రాచీనములను. మామీ
(ప్రతినిధి)కు (ప్రాయశ్చరణ)ను గ
కవిత్వం బంధించి అప్పుడు తిరువనంత
మట్టును తానొకరినందరికీమాత్రము అర్థ
కవిత్వం కంటే బందరికి అర్థముయ్య
నున్నది. అందరికి అర్థముయ్య కవిత్వ
ధామనీ కవిగృహం ఉంది. క
వ్యాసములు.

— పద్మనాభులు తిరుమల —

—పి. ఎ. సుందర్శన్ రెడ్డి

